

Cittadini del mondo!



Marco Ballarini,
direttore generale
Fondazione La Pelucca

Dall'inizio dell'anno ci siamo impegnati a fondo per migliorare non solo la qualità di vita dei nostri ospiti, ma anche nello sviluppo di nuovi servizi per arricchire ulteriormente la nostra offerta. Pensiamo anche che sia molto importante mantenere informati tutti coloro che sono parte attiva della vita sociale della Fondazione. Scopo del nostro notiziario è infatti proprio questo: dare notizie sulle attività, le news, il personale sanitario della Pelucca, così da poter instaurare



un collegamento diretto con l'esterno. Abbiamo così deciso di presentare da questo numero il personale e lo staff che ogni giorno assiste e affianca gli ospiti nelle nostre due strutture.

Questo mese daremo spazio ai referenti assistenziali della sede di via Boccaccio che operano sotto la supervisione del responsabile operativo **Maurizio Nicotra** e illustreremo i vantaggi e i benefici

che offre il Centro Diurno Integrato la cui referente è **Loredana Santoro**.

Daremo poi visibilità al progetto **Inside Out**, la grande installazione di arte pubblica che ha visto la partecipazione di alcuni dei nostri anziani le cui foto sono state esposte in piazza del Duomo a Milano. Insomma, cercheremo di non farci mancare nulla e soprattutto non far mancare nulla ai vostri cari che nella Pelucca ripongono ogni giorno la loro fiducia.

SOMMARIO

L'attività assistenziale in Pelucca	pag. 2-3
Installazione Inside Out	pag. 4

Inside Out, una mostra a cielo aperto!

Fondazione Amplifon, da sempre molto attenta a sensibilizzare sul tema della terza età, ha dato il via a un progetto artistico davvero originale e di grande impatto emotivo. Con il sostegno del famoso **artista francese JR**, già noto in tutto il mondo per le sue grandi installazioni di arte pubblica, Fondazione Amplifon ha voluto coinvolgere la **Fondazione La Pelucca** - con la quale collabora da diversi anni con svariate iniziative - portando in Italia il progetto **Inside Out**, una piattaforma globale che consente alle persone di condividere le proprie storie e trasformare così messaggi di identità personale in arte pubblica condivisa attraverso gigantografie di volti collocate artisticamente.

L'obiettivo di questa iniziativa è stato quello di riuscire a far emergere il concetto che gli anziani sono preziosi e importanti. Si è voluto costruire così un percorso di sensibilizzazione sul ruolo di questa figura nella nostra contemporaneità rendendolo fondamentale per attirare l'attenzione su questo argomento.

Inside Out ha coinvolto nella realizzazione del progetto la Fondazione La Pelucca e oltre 15 RSA scelte su tutto il territorio nazionale. Sono così state scattate tra le 500 e le 1.000 fotografie artistiche agli anziani residenti nelle strutture scelte e con gli scatti selezionati è stata realizzata una gigante installazione pubblica in piazza del Duomo nel centro di Milano.

Una grande istituzione museale che ha avuto grande visibilità mediatica e un potente impatto emotivo non solo per la città di Milano, ma anche per chi ha aderito a questa importante iniziativa!

(Foto dell'installazione a pag. 4)



L'attività assistenziale della Pelucca è un modello di riferimento per il futuro



Maurizio Nicotra,
responsabile operativo
Fondazione La Pelucca

Maurizio Nicotra abbiamo già avuto occasione di conoscerlo attraverso l'intervista pubblicata sul numero di febbraio 2021 del nostro notiziario: infermiere con esperienza ventennale in varie aziende leader nel settore sanitario, rientra in Fondazione con l'incarico di **responsabile operativo**.

Consapevole dell'importanza dell'attività assistenziale, promuove modelli organizzativi sia clinici sia amministrativi, sempre orientati al benessere di ospiti e familiari.

Da circa due anni Maurizio Nicotra sostiene l'iniziativa che individua per ogni categoria professionale (infermieri, ASA/OSS, educatori, fisioterapisti e servizi quali parrucchiere e podologo) e per ogni ambito di assistenza (piani di ricovero, Hospice, Centro Diurno Integrato) referenti, allo scopo di formare degli esperti della propria area di impiego

per gestire in maniera ottimale ogni tipo di intervento. Per sostenere l'organizzazione del personale e dei servizi si avvale, inoltre, del supporto di una segreteria operativa che viene gestita da **Margarita Castro** coadiuvata da **Loredana Prati**. Maurizio Nicotra è fermamente convinto che la Fondazione La Pelucca, con la sua storica immagine sul territorio, possa essere un modello di riferimento assistenziale in grado di rispondere in modo puntuale, competente e innovativo alle nuove sfide che l'evoluzione sociale presenta.

Il Centro Diurno Integrato di via Boccaccio

Lo storico e rinomato **Centro Diurno Integrato** della **Fondazione La Pelucca** di **via Boccaccio**, dal lunedì al venerdì (dalle ore 8 alle 18), accoglie da più di vent'anni 25 ospiti ogni giorno. Il **CDI** è un servizio che nasce allo scopo di supportare le famiglie per quanto riguarda i bisogni assistenziali dei propri cari e garantisce un adeguato stato di socializzazione mediante diverse attività al fine di integrare le esigenze di cura della persona e promuovere la stimolazione fisica e cognitiva secondo interventi personalizzati, quindi, nel rispetto delle peculiarità di ogni ospite e delle sue necessità.



Loredana Santoro, referente
del Centro Diurno Integrato
di via Boccaccio

La referente del Centro Diurno Integrato è la OSS **Loredana Santoro** (intervista pubblicata ad aprile 2021 del notiziario). Con una consolidata e comprovata esperienza, è il riferimento principale che accoglie gli ospiti con il supporto di un'equipe multidisciplinare e altamente qualificata composta da medici, infermieri, fisioterapisti, educatori, musicoterapeuta e animatori. Il CDI offre ai partecipanti un servizio completo interno alla Fondazione che fornisce l'attività di parrucchiere, del podologo e della cucina. Il vantaggio di non dover dipendere da società esterne è anche quello di poter controllare direttamente la qualità dei servizi erogati garantendo così un valore aggiunto sotto ogni punto di vista.



A destra Loredana Santoro insieme
agli operatori del CDI

Referenti assistenziali

- Via Boccaccio -

CATERINA GIANNOTTO

Coordinatrice assistenziale

Lucana di nascita, ma sestese di adozione: **Caterina Giannotto** lavora in Pelucca dal 1996. Dopo aver partecipato a diversi concorsi sceglie la Fondazione La Pelucca come suo primo impiego e non è più andata via! Un'esperienza fondamentale che ha permesso a Caterina di imparare moltissimo; la Pelucca, infatti, ha investito su di lei attraverso corsi di formazione che hanno arricchito il suo bagaglio di esperienze.

Oggi è la **coordinatrice del servizio assistenziale** della sede di via Boccaccio e il suo lavoro consiste nell'organizzare e coordinare tutto il personale ASA della struttura non trascurando anche il contatto umano con gli anziani ricevendo in cambio grandi soddisfazioni e la consapevolezza che, come Caterina stessa ha dichiarato: «Noi siamo come dei guardiani il cui lavoro è quello di proteggere la salute dei nostri ospiti».



SANDRA MARINI

Coordinatrice assistenziale

A soli 20 anni **Sandra Marini** ha iniziato a muovere i suoi primi passi in Pelucca. Dal 1995 è iniziato il suo percorso che le ha consentito di crescere. Da 2 anni è la **coordinatrice assistenziale del nucleo Alzheimer** di via Boccaccio; un'esperienza molto "particolare", ma più adatta alle sue attitudini. Un compito impegnativo, ma pieno di soddisfazioni: Sandra segue la parte gestionale della giornata pur restando a contatto diretto con il paziente mettendosi in gioco in prima persona. Occorre avere una visione a 360 gradi sul lavoro per coordinare tutta l'equipe e i professionisti che operano individualmente. Tanti anni in Pelucca dimostrano l'enorme passione per questo lavoro! E Sandra Marini di passione ne ha tanta, consapevole che la più grande soddisfazione è quella di poter tornare a casa sapendo di aver fatto quanto di meglio si poteva per regalare anche solo un sorriso ai suoi assistiti...

GIUSEPPE PETRONE

Referente di nucleo

In passato ha vissuto esperienze lavorative in diversi settori, ma in un momento particolare della sua vita **Giuseppe Petrone** si avvicina al mondo degli anziani rendendosi conto di avere l'esigenza di accostarsi a questo tipo di realtà. Da 2 anni è diventato OSS e da qualche mese Giuseppe Petrone è il **referente di nucleo** nella sede di via Boccaccio e il suo compito è quello di mantenere i collegamenti con le coordinatrici Caterina Giannotto e Sandra Marini. Un lavoro che fa con molta passione perché è consapevole dell'importanza di offrire un momento di gioia e di serenità a chi ne ha più bisogno. Giuseppe Petrone è molto soddisfatto del suo lavoro e lo dimostra tutti i giorni attraverso l'impegno e l'empatia che sono parte integrante della sua giornata in Pelucca. I suoi obiettivi sono rivolti interamente agli anziani, ai loro bisogni primari e alla loro serenità. Un compito importante il cui scopo è quello di interpretare le loro necessità per poterle soddisfare. «Quello che si riceve in cambio non ha prezzo...!» sono state infatti le parole di Giuseppe Petrone.

Inside Out

Dalla grande installazione artistica in piazza del Duomo a Milano, le foto dei nostri ospiti resteranno in allestimento nelle parti comuni di via Campanella e via Boccaccio continuando a dare visibilità a coloro che hanno aderito a questo progetto. Un'occasione importante che ha premiato l'impegno che la Fondazione mette in campo ogni giorno per sottolineare l'importanza di rimanere al fianco dei più fragili dando loro

un "volto" e una "voce" attraverso una finestra affacciata sul mondo!

